

ชุดการสอนวิชาพลศึกษา

(ศิลปะ-แม่ไม้มวยไทย) รหัสวิชา พ21102
สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เล่มที่

4

เรื่อง การไหว้ครูมวยไทย



นางสาวปวีตรา คล้ายอยู่ ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ชำนาญการ
โรงเรียนนวมินทราชินูทิศ เตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 2



คำแนะนำการใช้ชุดการสอน สำหรับครู เล่มที่ 4 เรื่อง การไหว้ครูมวยไทย

1. ครูใช้ชุดการสอนวิชาพลศึกษา (ศิลปะแม่ไม้มวยไทย) รหัสวิชา พ21102 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เล่มที่ 4 เรื่อง การไหว้ครูมวยไทย ประกอบกับ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4
2. ครูชี้แจงวิธีการศึกษาชุดการสอน เป็นชุดการเรียนรู้ที่นักเรียนสามารถ ศึกษาด้วยตนเอง เป็นกลุ่ม ให้นักเรียนเข้าใจ โดยเน้นย้ำ ความซื่อสัตย์ต่อตนเอง ต่อเพื่อนร่วมกลุ่ม ต่อครูผู้สอนและนักเรียนต้องปฏิบัติตามกิจกรรมการฝึกไปตามคำชี้แจงในชุดการสอน ไปตามลำดับ
3. เตรียมสถานที่ สนาม อุปกรณ์ในการทดสอบทักษะ การฝึกทักษะแบบบันทึก การทดสอบทักษะ กระดาษคำตอบ แบบทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน และอื่นๆ ตาม กิจกรรมการฝึกที่กำหนดไว้ใน ชุดการสอน ในแต่ละขั้นตอน
4. ครูคอยสังเกตให้คำแนะนำและแก้ปัญหา ร่วมกับนักเรียนในระหว่าง การปฏิบัติกิจกรรม ตามชุดการสอน
5. เมื่อนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในชุดการสอน เสร็จสิ้นในแต่ละขั้นตอนแล้ว ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน
6. ครูตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน แบบวัดและประเมินผลการปฏิบัติ กิจกรรม และเก็บผลการประเมินบันทึกไว้เป็นหลักฐานโดยปฏิบัติทุกครั้งที่มีกิจกรรม การเรียนการสอน
7. ครูแจ้งผลการทดสอบและผลการประเมินทุกครั้งที่มีการทดสอบ การวัดและการประเมินผลเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดแรงจูงใจในการเรียนรู้

ทำความเข้าใจก่อนสอน
สำหรับคุณครูนะคะ





คำแนะนำการใช้ชุดการสอน สำหรับนักเรียน เล่มที่ 4 เรื่อง การไหว้ครูมวยไทย

1. ศึกษาชุดการสอนวิชาพลศึกษา (ศิลปะแม่ไม้มวยไทย) รหัสวิชา พ21102 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เพื่อให้ทราบว่า เมื่อศึกษาเนื้อหาชุดการสอน เล่มนี้ จบแล้วจะได้ความรู้อะไรบ้าง
2. อ่านคำแนะนำการใช้ชุดการสอนให้เข้าใจและปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนด
3. นักเรียนต้องตั้งใจศึกษาชุดการสอนให้เข้าใจอย่างแท้จริงก่อนลงมือปฏิบัติกิจกรรม
4. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน ก่อนลงมือปฏิบัติกิจกรรมในชุดการสอน
5. นักเรียนควรปฏิบัติตามลำดับขั้นตอนที่กำหนดในชุดการสอน เมื่อพบปัญหา ควรขอคำปรึกษาจากครูผู้สอน
6. นักเรียนต้องตั้งใจปฏิบัติตามชุดการสอนด้วยตนเอง เพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างแท้จริง
7. นักเรียนทุกคนเข้ารับการวัดและประเมินผลการปฏิบัติตามแบบประเมินที่กำหนด
8. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนเมื่อเรียนจบในแต่ละชุดการสอน เพื่อประเมินผลการพัฒนาการเรียนรู้

อ่านให้เข้าใจนะครับ
แล้วค่อยปฏิบัติตาม





ชุดการสอน

วิชาพลศึกษา (ศิลปะแม่ไม้มวยไทย) รหัสวิชา พ21102

สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เล่มที่ 4 เรื่อง การไหว้ครูมวยไทย



สาระสำคัญ

ก่อนการแข่งขัน ทุกคนจะต้องไหว้ครู ถ้าเป็นนักมวยไทย ก่อนการแข่งขันชกมวยไทย จะต้องไหว้ครู มวยไทย และรำมวยไทย ซึ่งเป็นประเพณี ที่ปฏิบัติสืบต่อกันมาจนถึงปัจจุบัน การไหว้ครู เป็นการทำความเคารพต่อประธานในพิธีแข่งขัน หรือเป็นการถวายบังคม แต่พระมหากษัตริย์ ซึ่งในสมัย โบราณ ทรงโปรดฯ ให้มีการชกมวยไทยหน้าพระที่นั่งอยู่เป็นประจำ ทั้งเป็นการระลึกถึงและแสดงความกตัญญูต่อครูบาอาจารย์ ที่ประสิทธิประสาทวิชาความรู้ ให้เพื่อความเป็นสิริมงคล ทำให้จิตใจมั่นคงไม่หวั่นไหวครั้นคร้ามควบคุมสติได้ดี



ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อธิบายถึงความสำคัญของการไหว้ครูมวยไทยได้
2. บอกข้อพึงปฏิบัติของนักมวยไทยได้
3. บอกวัตถุประสงค์ของการครอบครูได้
4. บอกประโยชน์ของการไหว้ครูมวยไทยได้
5. อธิบายขั้นตอนการไหว้ครูมวยไทยได้
6. สาธิตการรำมวยไหว้ครูมวยไทยได้



สาระการเรียนรู้

1. ความสำคัญของการไหว้ครูมวยไทย
2. ข้อพึงปฏิบัติของนักมวยไทย
3. วัตถุประสงค์ของการครอบครู
4. ประโยชน์ของการไหว้ครูมวยไทย
5. ขั้นตอนการไหว้ครูมวยไทย





แบบทดสอบก่อนเรียน

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

รหัสวิชา พ2102 วิชามวยไทย

จำนวน 10 ข้อ

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การไหว้ครูมวยไทย

เวลา 10 นาที

คำชี้แจง : โปรดเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด(x) ลงในกระดาษคำตอบ

1. ข้อใด ไม่ใช่ การไหว้ครูมวยไทยก่อนขึ้นการแข่งขัน

- ก. ไหว้เพื่อความสวยงาม
- ข. ไหว้เพื่อเคารพท่านประธานในพิธี
- ค. ไหว้เพื่อความเป็นสิริมงคลทำให้จิตใจมั่นคง
- ง. ไหว้เพื่ออบอุ่นร่างกายให้คลายความตึงเครียด

2. “การครอบครู” หมายถึงข้อใด

- ก. การเป่ากระหม่อมที่หัว
- ข. การสวมขฎ्กลงไปที่ศีรษะ
- ค. การรับการถ่ายทอดมรดก
- ง. การที่ศิษย์ได้ศึกษาและทำให้เกิดความเป็นสิริมงคล

3. การไหว้ครูสื่อความหมายให้เห็นคุณค่าด้านใด

- ก. วัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของไทย
- ข. ให้คู่ต่อสู้ได้กลัวและเกรงขาม
- ค. ให้คนดูได้รู้ว่าเราชกมวยเป็น
- ง. ให้ดูสง่างาม



4. ข้อใดคุณประโยชน์ที่ได้รับจาก “การไหว้ครูมวยไทย”

- ก. ปลุกฝังนิสัยให้เป็นมวย คือ รู้จักรัก เคารพครูอาจารย์ บิดามารดา
- ข. ตระหนักในคุณค่าของศิลปะมวยไทย เกิดความรักและหวงแหน
- ค. เป็นกิจกรรมเผยแพร่เอกลักษณ์และศิลปวัฒนธรรมประจำชาติ
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

5. การร่ายรำไหว้ครูมวยไทยแบ่งออกเป็นกี่ขั้นตอน

- ก. 1 ขั้นตอน
- ข. 2 ขั้นตอน
- ค. 3 ขั้นตอน
- ง. 4 ขั้นตอน

6. มือทั้งสองกราบลงที่พื้น 3 ครั้ง คือการไหว้ลักษณะใด

- ก. ไหว้พระพุท
- ข. ถวายบังคม
- ค. กราบเบญจางคประดิษฐ์
- ง. ไหว้เวทิมวย

7. ลักษณะท่าทางใดที่อยู่ใน ท่าพรหมนั่ง

- ก. ท่าสอดสร้อยมาลา
- ข. ท่าย่างสามขุม
- ค. ท่าพระรามแผงศร
- ง. ท่าไหว้เทพนิมิต



8. ลักษณะท่าทางใดที่อยู่ใน ท่าพรมเย็น

- ก. ท่าสอดสร้อยมาลา
- ข. ท่าสาวน้อยปะแป้ง
- ค. ท่าพระรามแพนสร
- ง. ท่าถวายบังคม

9. ข้อใด ไม่ใช่ ข้อพึงปฏิบัติของนักมวยไทย

- ก. ทำตนเป็นประโยชน์ต่อสาธารณชน
- ข. โอ้อวดว่าตัวเองเก่ง
- ค. เป็นคนตรงต่อเวลา
- ง. สุภาพต่อคนทั่วไป

10. ท่ากอบพระแม่ธรณี คือข้อใด

- ก. กราบลงพื้น 3 ครั้ง
- ข. ยกมือถวายเหนือศีรษะ
- ค. มีอวางหน้าตักยึดตัวขึ้น
- ง. กวาดมือไปข้างหน้าโอบมาที่หน้าอก

ขอให้โชคดี
ในการสอบ
นะคะ





กระดาษคำตอบ

รหัสวิชา พ21104 วิชามวชไทย

เรื่อง การไหว้ครูมวชไทย

ชื่อ.....เลขที่ชั้น.....

คำชี้แจง : เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด (x) ลงในกระดาษคำตอบ

แบบทดสอบก่อนเรียน				
ข้อ	ก	ข	ค	ง
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
คะแนนเต็ม 10 คะแนน				
คะแนนที่ได้.....คะแนน				





ใบความรู้ที่ 1

เรื่อง ความสำคัญของการไหว้ครูมวยไทย

การแข่งขันในเชิงศิลปะ มวยไทย กระบี่กระบอง หรือ อาวุธอื่น ๆ ที่มีมาแต่โบราณนั้น ก่อนการแข่งขันทุกคนจะต้องไหว้ครู ถ้าเป็นนักมวยไทย ก่อนการแข่งขันชกมวยไทยจะต้องไหว้ครูมวยไทย และรำรำมวยไทย ซึ่งเป็นประเพณี ที่ปฏิบัติสืบต่อกันมาจนถึงปัจจุบัน การไหว้ครู เป็นการทำความเคารพต่อประธาน ในพิธีแข่งขัน หรือเป็นการถวายบังคมแด่พระมหากษัตริย์ ซึ่งในสมัยโบราณ ทรงโปรดฯ ให้มีการชกมวยไทยหน้าพระที่นั่งอยู่เป็นประจำ ทั้งเป็นการระลึกถึง และแสดงความกตัญญู ต่อครูบาอาจารย์ที่ประสิทธิประสาทวิชาความรู้ให้ เพื่อความเป็นสิริมงคลทำให้จิตใจมั่นคงไม่หวั่นไหวครั้นคร้าม ควบคุมสติได้ดี ส่วนการรำรำมวยไทยเป็นการแสดงออกถึงลักษณะเฉพาะของครู มวยไทย หรือค่ายมวยไทย ซึ่งถ้านักมวยไทยไหว้ครูและรำรำมวยไทย แบบเดียวกัน มักจะไม่นิยมต่อยกัน เพราะเข้าใจว่าเป็นลูกศิษย์ที่มีครูมวย คนเดียวกัน นอกจากนั้นการรำรำมวยไทยยังเป็นการสังเกตดูเชิงคู่ปรปักษ์ และเพื่ออบอุ่นร่างกาย ให้คลายความเคร่งเครียด ทั้งกายและจิตใจ ให้พร้อมที่จะเข้าต่อสู้ได้



การไหว้ครูมวยไทย

ที่มา : <https://talk.mthai.com/sport/445783.html>



ใบความรู้ที่ 2

เรื่อง ข้อพึงปฏิบัติของนักมวยไทย

1. จงทำตนเป็นประโยชน์ต่อสาธารณชน
2. จงสุภาพต่อคนทั่วไป
3. จงเป็นผู้มีสันติธรรมไม่พาลเกร
4. จงเป็นผู้ซื่อสัตย์ต่อตัวเองและผู้อื่น
5. ต้องเป็นผู้มีมานะบากบั่น ไม่ย่อท้อต่อทุกสิ่ง
6. จงเป็นผู้เสียสละต่อหมู่ชน เมื่อประเทศชาติต้องการ
7. จงสร้างแก่นแท้ของจิตใจให้แกร่งกร้าวเยี่ยงเหล็กเพชร
8. ยึดมั่นในหลักธรรมศาสนา และมีศีลธรรมประจำใจ จงเป็นผู้เห็นธรรม
9. ต้องเป็นคนตรงต่อเวลา รักชื่อเสียงและค่าของคนของตน
10. ต้องออกกำลังกายอยู่เสมอเป็นประจำ
11. ต้องไม่เอาเปรียบคู่ต่อสู้ในทางผิดกติกา และศีลธรรม
12. ต้องเคารพกฎบ้านเมือง



ใบความรู้ที่ 3

เรื่อง วัตถุประสงค์ของการครอบครู

การครอบครู

ซึ่งหมายถึง การที่ศิษย์ได้ศึกษาศิลปะมวยไทย จนหมดสิ้นแล้ว และสามารถถ่ายทอดวิชาให้แก่ผู้อื่นได้ก็จะทำพิธีครอบครูให้การไหว้ครูจึงถือเป็นประเพณีที่สำคัญของการเป็นนักมวยไทย ทำให้เกิดความเป็นสิริมงคลแก่ทุกฝ่าย ลักษณะของกิจกรรม เช่น การขึ้นครู การครอบครู การไหว้ครูประจำปีมีวัตถุประสงค์ที่แตกต่างกันไป “การรำรำไหว้ครูมวยไทย” เป็นพิธีกรรมอย่างหนึ่งที่บรรพบุรุษไทยแต่โบราณได้เริ่มคิด และก่อตั้งขึ้นจากความเชื่อถือในสิ่งศักดิ์สิทธิ์ หรือเทพเจ้าที่สิงสถิตอยู่ทุกแห่งในสากลจักรวาล ซึ่งมองไม่เห็นด้วยตาเปล่า แต่สามารถดลบันดาลให้มนุษย์ผู้ที่กระทำความดี ประสบความสำเร็จ และช่วยปกป้องคุ้มครองมนุษย์ ตลอดจนสรรพสัตว์ให้รอดพ้นจากภัยอันตราย และมีชัยชนะทั้งปวง



<https://news.mthai.com/general-news/626395.html>



พิธีครอบครู

<https://www.khonkaenlink.info/home/news/6667.html>



ใบความรู้ที่ 4 เรื่อง ประโยชน์ของการไหว้ครูมวยไทย

คุณประโยชน์ที่ได้รับจาก “ไหว้ครูมวยไทย”

การไหว้ครูสื่อความหมายให้เห็นคุณค่าด้านวัฒนธรรมขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทย มีคุณประโยชน์มากมายทางด้านจิตใจของนักมวยและผู้ชมมวย ดังนี้

1. ปลุกฝังนิสัยให้เป็นมวย คือ รู้จักรัก เคารพครูอาจารย์ บิดามารดา ผู้ให้กำเนิดมวยไทย
2. ตระหนักในคุณค่าของศิลปะมวยไทย เกิดความรักและหวงแหนปลุกฝังจิตสำนึกที่จะอนุรักษ์ให้คงไว้สืบไป
3. เป็นกิจกรรมเผยแพร่เอกลักษณ์และศิลปวัฒนธรรมประจำชาติ ได้อย่างสง่างาม สมศักดิ์ศรี

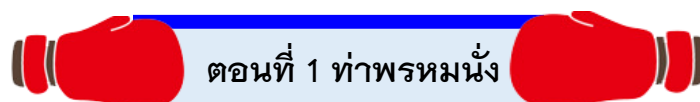


ที่มา : <http://www.goosiam.com>



ขั้นตอนการไหว้ครูมวยไทย และการรำมวยไทย

คำชี้แจง : ให้นักเรียนฝึกการไหว้ครูมวยไทยตามลำดับขั้นตอนตามรูปภาพจนคล่อง
ให้เกิดความชำนาญ



1. กราบเบญจางคประดิษฐ์

- 1.1 นั่งท่าเทพธิดา คู้เข่าตัวตรง ปลายเท้าขวาทับเท้าซ้าย วางฝ่ามือ
ทั้ง2ไว้บนต้นขา



1.2 พนมมือเสมอหน้าอก ทำจิตใจให้สงบ ภาวนาคาถา เพื่อระลึกถึง
พระคุณบิดามารดา ครูบาอาจารย์ และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ นั่งท่าเทพธิดาปลายเท้าขวา
ทับเท้าซ้าย



1.3 มือซ้ายลงสัมผัสพื้น ตามด้วยมือขวา มือทั้งสองกราบ และก้มกราบลง
ที่พื้น ให้ศอกอยู่นอกเข่า หน้าผากสัมผัสที่หัวแม่มือ กราบนิ่ง 3 วินาที เพื่อระลึกถึง
ครูและผู้มีพระคุณ ทำซ้ำอีก 2 ครั้งๆ ละ 3 วินาที ก้มกราบลงทั้งหมด 3 ครั้ง



2. กอบพระแม่ธรณี

2.1 นั้งท่าเทพธิดา จับมือทั้งสองข้างไว้ที่เอว และก้มโน้มตัวไปข้างหน้า
หน้าอกชิดหน้าขาทั้งสองข้าง



2.2 กอบพระแม่ธรณี ไน้มตัวไปข้างหน้าและกางแขนออกด้านข้างลำตัว
แล้วกวาดมือทั้งสองมาชิดชนกันและลากหอบมือสัมผัสพื้นกอบพระแม่ธรณี
ด้านหน้าดึงมือทั้งสองมาพนมมือที่หน้าอก



2.3 ถวายบังคม โดยแขนทั้งสองเหยียดตึงพุ่งไปข้างหน้า แล้วยกมือขึ้น
เหนือศีรษะตามองตามมือ



2.4 มือพนมนิ้วหัวแม่มือแตะหน้าผาก และแขนเหยียดตึงขึ้นเหนือศีรษะ
ตามองตามมือ ปฏิบัติเหมือน 2.1 - 2.4 อีก 2 ครั้ง ถวายบังคมทั้งหมด 3 ครั้ง



3. ท่าปฐม (พรหมนั่ง)

3.1 ยกขาซ้ายขึ้น งอเข่าเหยียดเท้าซ้ายไปข้างหน้า กำหมัดหมุนมือทั้งสอง
เข้าหาลำตัว เป็นวงกลม 3 รอบ



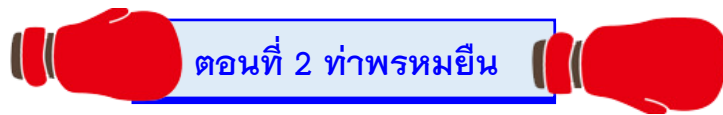
3.2 ท่าขึ้นพรหมนั่ง ลำตัวตั้งฉากตรงยกตัวขึ้นเข้าซ้ายตั้ง งอแขนขนาน
กับพื้นออกไปทางด้านข้าง พร้อมหมุนมือเป็นวงกลมไปข้างหน้า และกระดก
เท้าหลังขึ้น ตามจังหวะเสียงเพลงปี่มวญ



4. ทำสอสร้อยมาลา

4.1 มือซ้ายตั้งฉากและสอดมือขวาเข้าด้านใน ยกแขนขวาขึ้นมาให้สุด โน้มตัวมาข้างหน้า และหมุนแขนขวารอบแขนซ้าย 3 รอบ





5. ยืนไหว้เทพนิมิตร

5.1 ยืนขึ้น ขาช้ายอยู่ด้านหน้ามือพนมก้มไหว้1ครั้ง และยืนจดมวย โดยให้เท้าซ้ายอยู่หน้าและเท้าขวาอยู่หลัง



6. พระรามแผลงศร

6.1 ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย แล้วยกเข้าซ้ายขึ้น

6.2 ยกมือ 2 ข้างชูขึ้นเหนือศีรษะ เหมือนเอื้อมไปจับคันธนูข้างหลังขึ้นมา
ชูมือขึ้นทั้ง 2 ข้าง



6.3 มือซ้ายชี้ไปข้างหน้า มือขวายกขึ้นเหนือศีรษะและดึงแขนขึ้นให้สุด
พร้อมกับย่อขาลงทำเหมือนกัน 3 ครั้ง



6.4 วางขาซ้ายลงไว้ข้างหน้าและยกขาขวาขึ้นด้านหลัง พร้อมกับชี้มือซ้ายไปข้างหน้าและมือขวามาประกบข้างหน้า และดึงมือขวาไปด้านหลังหางมือออก พร้อมกระเทียบเท้าขวาลงพื้น มือซ้ายกำหมัดยึดไปข้างหน้า



6.5 มือซ้ายเท้าเอวมือขวายกมาที่หน้าผากแล้วมองดูคู่ต่อสู้ว่าโดนลูกศร
ที่ยิงออกไปหรือไม่ และพยักหน้าลง 3 ครั้ง

6.6 ดึงเท้าขวามาชิดเท้าซ้ายและยืนตรง ก้มหัว 1 ครั้ง





แบบทดสอบหลังเรียน

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

รหัสวิชา พ21104 วิชามวยไทย

จำนวน 10 ข้อ

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การไหว้ครูมวยไทย

เวลา 10 นาที

คำชี้แจง : โปรดเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด(×) ลงในกระดาษคำตอบ

1. มือทั้งสองกราบลงที่พื้น 3 ครั้ง คือการไหว้ลักษณะใด

- ก. ไหว้พระพุท
- ข. ถวายบังคม
- ค. กราบเบญจางคประดิษฐ์
- ง. ไหว้เวทีมวย

2. ข้อใด ไม่ใช่ ข้อพึงปฏิบัติของนักมวยไทย

- ก. ทำตนเป็นประโยชน์ต่อสาธารณชน
- ข. โอ้อวดว่าตัวเองเก่ง
- ค. เป็นคนตรงต่อเวลา
- ง. สุภาพต่อคนทั่วไป

3. ลักษณะท่าทางใดที่อยู่ใน ท่าพรมนัง

- ก. ท่าสอดสร้อยมาลา
- ข. ท่าย่างสามขุม
- ค. ท่าพระรามแดงศร
- ง. ท่าไหว้เทพนิมิต



4. “การครอบครู” หมายถึงข้อใด

- ก. การเป่ากระหม่อมที่หัว
- ข. การสวมชฎาลงไปที่ศีรษะ
- ค. การรับการถ่ายทอดมรดก
- ง. การที่ศิษย์ได้ศึกษาและทำให้เกิดความเป็นสิริมงคล

5. ท่ากอบพระแม่ธรณี คือข้อใด

- ก. กราบลงพื้น 3 ครั้ง
- ข. ยกมือถวายเหนือศีรษะ
- ค. มีอวางหน้าตักยึดตัวขึ้น
- ง. กวาดมือไปข้างหน้าโอบมาที่หน้าอก

6. ข้อใด ไม่ใช่ การไหว้ครูมวยไทยก่อนขึ้นการแข่งขัน

- ก. ไหว้เพื่อความสวยงาม
- ข. ไหว้เพื่อเคารพท่านประธานในพิธี
- ค. ไหว้เพื่อความเป็นสิริมงคลทำให้จิตใจมั่นคง
- ง. ไหว้เพื่ออบอุ่นร่างกายให้คลายความตึงเครียด

7. การไหว้ครูสื่อความหมายให้เห็นคุณค่าด้านใด

- ก. วัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของไทย
- ข. ให้คู่ต่อสู้ได้กลัวและเกรงขาม
- ค. ให้คนดูได้รู้ว่าเราชกมวยเป็น
- ง. ให้ดูสง่างาม

เพื่อนๆ
ทำกันได้ไหม



8. ข้อใดคุณประโยชน์ที่ได้รับจาก “การไหว้ครูมวยไทย”

- ก. ปลุกฝังนิสัยให้เป็นมวย คือ รู้จักรัก เคารพครูอาจารย์ บิดามารดา
- ข. ตระหนักในคุณค่าของศิลปะมวยไทย เกิดความรักและหวงแหน
- ค. เป็นกิจกรรมเผยแพร่เอกลักษณ์และศิลปวัฒนธรรมประจำชาติ
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

9. ลักษณะท่าทางใดที่อยู่ใน ท่าพรมยืน

- ก. ท่าสอสร้อยมาลา
- ข. ท่าสาวน้อยปะแป้ง
- ค. ท่าพระรามแดงศร
- ง. ท่าถวายบังคม

10. การรำรำไหว้ครูมวยไทยแบ่งออกเป็นกี่ขั้นตอน

- ก. 1 ขั้นตอน
- ข. 2 ขั้นตอน
- ค. 3 ขั้นตอน
- ง. 4 ขั้นตอน





กระดาษคำตอบ

รหัสวิชา พ21102 วิชามวยไทย

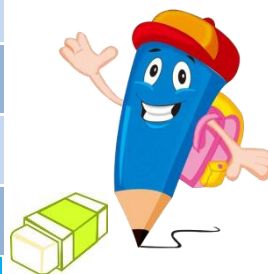
เรื่อง การไหว้ครูมวยไทย

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....

คำชี้แจง : เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด (x) ลงในกระดาษคำตอบ



แบบทดสอบหลังเรียน				
ข้อ	ก	ข	ค	ง
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
คะแนนเต็ม 10 คะแนน				
คะแนนที่ได้.....คะแนน				





บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ กรมวิชาการ. (2545). **การสอนความคิดสร้างสรรค์**.

กรุงเทพมหานคร : ครูสภา.

ครองจักร งามมีศรี. (2543). **แบบทดสอบทักษะกีฬามวยไทยสำหรับนักศึกษาชาย**

วิทยาลัยพลศึกษา. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต

สาขาวิชาพลศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

จรวัย แก่นวงศ์คำ. (2546). **มวยไทยมวยสากล**. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร

: โอเดียนสโตร์.

จิระประวัติ แบบประเสริฐ. (2550). **ทุ่มทับ จับหัก จับกุม ตรวจค้น**.

กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง.

ชัยยงค์ พรหมวงศ์. (2543). **ระบบสื่อการสอน**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชาญณรงค์ สุหงษา. (2548). **คู่มือการสอนมวยไทยเบื้องต้น**. กรุงเทพมหานคร :

บรรณกิจ.

ทิตนา แคมมณี. (2543). **14 วิธีสอน สำหรับครูมืออาชีพ**. กรุงเทพมหานคร :

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

เชียร พาณิช. (2544). **การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับธรรมชาติ**

ของผู้เรียน. กรุงเทพมหานคร : เคล็ดไทย.

ปัญญา ไกรทัศน์. (2544). **ยอดศิลปะการต่อสู้**. กรุงเทพมหานคร : บพิธการพิมพ์.

เยาวภา ทนชัยบุตร. (2543). **การสอนเพื่อสร้างคนดี คนเก่ง และมีความสุข**.

โครงการตำราวิชาการ เฉลิมพระเกียรติเนื่องในวโรกาสพระบาทสมเด็จพระ

พระเจ้าอยู่หัวทรงเจริญพระชนมพรรษา 6 รอบ. สุราษฎร์ธานี :

สถาบัน ราชภัฏสุราษฎร์ธานี, อัดสำเนา.

รังสฤษฎ์ บุญชล. (2545). **มวยไทย**. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร : สกายบุ๊ก.





เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน

แบบทดสอบก่อนเรียน				
ข้อ	ก	ข	ค	ง
1	×			
2				×
3	×			
4				×
5		×		
6			×	
7	×			
8			×	
9		×		
10				×





เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน

แบบทดสอบหลังเรียน				
ข้อ	ก	ข	ค	ง
1			×	
2		×		
3	×			
4				×
5				×
6	×			
7	×			
8				×
9			×	
10		×		





การวัดผลและประเมินผล

เกณฑ์การประเมินด้านความรู้ความเข้าใจ

เกณฑ์การประเมิน ทำแบบทดสอบ	ระดับคุณภาพ	ความหมาย
ตอบถูก 9-10 ข้อ	4	ดีมาก
ตอบถูก 7-8 ข้อ	3	ดี
ตอบถูก 5-6 ข้อ	2	พอใช้
ตอบถูก 0-4 ข้อ	1	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ได้ระดับคุณภาพตั้งแต่ 2 ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์



คำนำ

ชุดการสอนวิชาพลศึกษา (ศิลปะแม่ไม้มวยไทย) รหัสวิชา พ21102 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ได้จัดทำขึ้นเพื่อให้นักเรียนใช้เป็นแนวทางประกอบการศึกษาศิลปะแม่ไม้มวยไทย โดยเน้นให้นักเรียนได้ใช้กระบวนการสร้างความรู้และพัฒนาศิลปะแม่ไม้มวยไทยด้วยตนเอง ด้วยการเรียนรู้จากประสบการณ์ตรงจากการปฏิบัติจริง ชุดการสอนวิชาพลศึกษา (ศิลปะแม่ไม้มวยไทย) รหัสวิชา พ21102 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ชุดนี้ มีทั้งหมด 7 เล่ม ประกอบด้วย

เล่มที่ 1 เรื่อง ประวัติและความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬามวยไทย

เล่มที่ 2 เรื่อง การทดสอบสมรรถภาพทางกาย

เล่มที่ 3 เรื่อง การพันผ้าพันมือ

เล่มที่ 4 เรื่อง การไหว้ครูมวยไทย

เล่มที่ 5 เรื่อง การกำหมัดและจตมวย

เล่มที่ 6 เรื่อง ทักษะการใช้ หมัด เท้า เข่า ศอก

เล่มที่ 7 เรื่อง แม่ไม้มวยไทย 15 ท่า

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า ชุดการสอนวิชาพลศึกษา (ศิลปะแม่ไม้มวยไทย) รหัสวิชา พ21102 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 **เล่มที่ 4 เรื่อง การไหว้ครูมวยไทย** เล่มนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียน และให้ครูผู้สอนสามารถนำไปใช้พัฒนาการจัดการเรียนรู้ให้เกิดคุณภาพต่อไป

นางสาวปวีตรา คล้ายอยู่

